

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA | EXPRESSÃO DRAMÁTICA - TEATRO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios Evidências de:	Domínios	Organizador Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Conhecedor Investigador Sistematizador Autoavaliador	Apropriação e Reflexão 20%		<ul style="list-style-type: none"> Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc). Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento Analisar os espetáculos/performances, recorrendo a vocabulário adequado e específico Identificar personagens, cenários, ambientes, problemas e soluções da ação dramática. Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências 					Testagem	Teste de avaliação Questões de aula ...
			<ul style="list-style-type: none"> Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação; Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional; Exprimir opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. 					Análise de conteúdo	Trabalho de projeto Portefólio Relatório Rubricas ...
			<ul style="list-style-type: none"> Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.); Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.). 					Observação	Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates ...
Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador	Interpretação e comunicação 30%							Inquérito	Entrevistas Questionários sobre opiniões ...
Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J) Comunicador Crítico/analítico Autoavaliador	Experimentação e criação 30%								

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
 PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Aluno

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios Evidências de:	Domínios	Organizador Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas					Processos de recolha de informação	
			Descritores de desempenho O aluno					Técnicas	Instrumentos
			V é capaz de:	IV	III nem sempre é capaz de:	II	I não é capaz de:		
Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J) Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Cuidador de si e do outro Autoavaliador	Autonomia, desenvolvimento e relacionamento interpessoal 20%		<ul style="list-style-type: none"> • Ser assíduo e pontual; • Fazer-se acompanhar do material necessário; • Cumprir regras de conduta e funcionamento potenciadoras de um bom ambiente de aprendizagem, em todos os espaços escolares; • Realizar as tarefas de forma autónoma, sistemática e com rigor; • Demonstrar interesse, empenho e autonomia na construção da sua aprendizagem; • Ser perseverante perante as dificuldades; • Participar de forma construtiva e organizada, tomando a iniciativa; • Demonstrar sentido de entreajuda, de cooperação, de respeito e solidariedade; • Avaliar o seu desempenho (autoavaliação). 					Testagem	Teste de avaliação Questões de aula ...
			Análise de conteúdo	Trabalho de projeto Portefólio Relatório Rubricas ...					
							Observação	Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates ...	
							Inquérito	Entrevistas Questionários sobre opiniões ...	

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
 PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos