

DISCIPLINA: Português (2.º ciclo)

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno						Processos de recolha de informação		
				V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos	
				é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:			
Conhecimento (A, B, D, F, I)	Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador		<p>COMPREENSÃO Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas. Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</p> <p>EXPRESSÃO Preparar apresentações orais individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades. Intervir, com dúvidas e questões Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas oralmente; Planificar, produzir e avaliar textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos individualmente ou em grupo; Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. Captar e manter a atenção da audiência Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual</p>						<p>Testagem</p> <p>Análise de conteúdo</p> <p>Observação</p> <p>Inquérito</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Questões de aula</p> <p>Apresentação oral (com preenchimento de grelha)</p> <p>Fichas de leitura/Guiões</p> <p>Trabalho em grupo/pesquisa/DAC (com preenchimento de grelha)</p>	
				ORALIDADE (COMPREENSÃO 10% EXPRESSÃO 10%) 20%							
				ESCRITA 15%							
Resolução de problemas (A, B, C, D, F, I)	Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/análítico Criativo Autoavaliador		<p>Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição e em função de diferentes finalidades e géneros textuais e com recurso a vários conectores Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. Apresentar ideias, questões e respostas, com clareza. Planificar a escrita de textos após pesquisa e/ou seleção de informação relevante.</p>								
LEITURA E											
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 30%											
Comunicação (A, B, D, E, F, H, J)	Conhecedor Crítico/análítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador		<p>Ler textos com características narrativas e expositivas associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Fazer inferências, justificando-as Explicitar o sentido global de um texto. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes) de acordo com a respetiva tipologia.</p>								

<p>Relacionamento Interpessoal (E, F, G, J)</p> <p>Participativo/ colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador</p>	<p>GRAMÁTICA 15%</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. Analisar textos em função do género textual a que pertencem e reconhecer as suas características Ler integralmente e/ou excertos de textos e obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. Expressar reações aos livros lidos e ouvidos com recurso a suportes variados e partilhar leituras Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p> <p>Identificar e utilizar corretamente classes e subclasses de palavras. Identificar e compreender as relações entre palavras. Identificar funções sintáticas. Conjugar verbos regulares e irregulares. Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular e irregular de palavras. Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase. Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>	<p>Grelha de observação de atividades de aula</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>
	<p>ATITUDES 20%</p> <p>Participar de forma construtiva em trabalho de grupo. Apresentar o material escolar necessário; Estar atento às intervenções do professor e dos colegas; Empenhar-se na realização das tarefas propostas na aula e para casa. Ser solidário para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; Interagir com tolerância e empatia Manifestar atitudes cívicas, solidárias e de respeito pela diferença Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor</p>	

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos