

**DISCIPLINA: INGLÊS – ENSINO REGULAR - 10º ANO**

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínios	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			É capaz de:	Nem sempre é capaz de:		Não é capaz de:			
<b>Conhecimento</b> ACPA (A, B, D, F, I)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado / autoavaliador	<b>COMPREENSÃO                      ESCRITA                      20%</b>	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).					Testagem  Análise de conteúdo	
	Crítico/Analítico /autoavaliador	<b>COMPREENSÃO                      ORAL                      15%</b>	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.  Interpretar e articular conhecimentos, pesquisar e selecionar informação relevante, usar recursos diversificados, desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, planificar e realizar atividades de forma autónoma, gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas, exprimir opiniões fundamentadas, evidenciar aprendizagens de forma alternativa, ser capaz de reformular o seu trabalho de acordo com o feedback.					Observação	Teste de avaliação Questões de aula Fichas de avaliação
<b>Resolução de                      problemas</b> ACPA (A, B, C, D, F, I)	Criativo /autoavaliador	interpretar/organizar pesquisas	Compreender, responder, planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, sendo ele um email, carta, chat, ou tema dentro das áreas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Escrever com clareza, respeitando convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário variado e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos.						Fichas de escuta ativas
<b>Comunicação</b> ACPA (A, B, D, E, F, H, J)	Sistematizador/ organizador / Questionador /autoavaliador	<b>INTERAÇÃO E                      PRODUÇÃO ESCRITA                      25%</b>	Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.						
	Indagador/ Investigador Comunicador	INTERAÇÃO ORAL + PRODUÇÃO ORAL 25%	Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.  Trabalhar de forma construtiva e colaborar em pares e pequenos grupos. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Procurar, discutir, selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu						Trabalhos escritos de diferentes tipologias

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

#### Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J)

Respeitador da diferença/do outro  
Responsável / Participativo / Cuidador de si e do outro  
Autoavaliador

#### RELACIONAMENTO INTERPESSOAL

15%

estilo de aprendizagem para superar dificuldades e consolidar aprendizagens.  
Ser solidário para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/ em atividades de entreaajuda.  
Intervir enquanto cidadão cientificamente informado.  
Aceitar pontos de vista diferentes.  
Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões.  
Assumir compromissos e responsabilidades nomeadamente no cumprimento de regras de sala de aula, material, assiduidade e pontualidade.  
Cumprir compromissos acordados no que diz respeito ao cumprimento da elaboração das tarefas solicitadas.  
Reconhecer os seus pontos fracos e fortes da sua aprendizagem, e reorientar o seu trabalho numa perspetiva de aperfeiçoamento.

Grelhas de observação de aula, diálogos, debates, apresentações orais

Simulação de situações comunicacionais

Grelhas de observação de aula.

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo  
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

**NOTA: As áreas temáticas situacionais e as competências Estratégica e Intercultural, dado o seu carácter transversal, serão contempladas nos restantes domínios.**