

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA - EDUCAÇÃO FÍSICA – 11º ANO

Critérios Evidências de:	Domínios Áreas	Organizador Subáreas	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador	ÁREA DOS CONHECIMENTOS 15%	Conhecimentos	Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras. Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente: dopagem e riscos e / ou saúde; doenças e lesões; condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaperfeiçoamento. Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo a partir do feedback do professor.					Testagem Trabalhos Questionamento	Trabalhos e / ou testes escritos. Questionamento oral. Grelha de autoavaliação.
		O aluno desenvolve as competências para o 11º Ano de nível de introdução em 4 matérias e de nível elementar em 2 matérias.	Subdomínios obrigatórios (4 matérias) Subárea dos jogos desportivos coletivos (2 matérias) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos jogos desportivos coletivos (basquetebol, futebol, andebol, voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro. Subárea da ginástica e atletismo (uma matéria) Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da ginástica (acrobática, solo ou aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação de destrezas. Realizar e analisar provas combinadas no atletismo, saltos, corridas, lançamentos, em equipa, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante mas também como juiz.					Observação Testagem Interação	Observação direta. Grelhas de registo Testes Fitescola. Testes práticos.
Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/análítico Criativo Autoavaliador	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 55%								

<p>Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J)</p> <p>Conhecedor Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p> <p>15%</p>	<p>Âptidão Física</p> <p>Comunicação</p>	<p>Subárea das atividades rítmicas expressivas (uma matéria) Apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais, danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.</p> <p>Subdomínios de opção (2 matérias) Subárea raquetas e outras (2 matérias) Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetas (badminton e ténis de mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações individuais e a pares, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p>Outras Realizar percursos (orientação) elementares utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</p> <p>Analisar factos e situações da atividade física, identificando os seus elementos ou dados. Emitir opiniões fundamentadas em factos ou dados de natureza disciplinar e interdisciplinar. Compreender e explicar a tomada de decisões, aplicar a ação mais correta para a concretização do objetivo. Apresentar iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos colegas com interesse e objetividade.</p>	<p>Observação Interação na aula</p>	<p>Observação direta. Grelhas de registo.</p>
---	--------------------------------------	--	---	---	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

<p>Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J)</p> <p>Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador</p>	<p>RELACIONAMENTO</p> <p>15%</p>	<p>Relacionamento</p>	<p>Demonstrar respeito por si e pelo outro, assim como pelos materiais. Disponibilizar-se para tarefas da aula. Cooperar com os colegas. Colaborar com os outros e apoiar terceiros em tarefas. Participar de forma construtiva em trabalho de grupo. Conhecer e aplicar cuidados de higiene. Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos colegas. Conhecer e aplicar as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente.</p>	<p>Observação Interação na aula</p>	<p>Observação direta. Grelhas de registo.</p>
--	----------------------------------	-----------------------	--	---	---

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo

PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos